

Haëndel Sarabande



La Sarabande de Friedrich Händel est une pièce de musique baroque, pour clavecin, composée en 1705.

C'est la troisième de quatre danses de sa quatrième suite en ré mineur (HWV 437). La sarabande fait partie des quatre danses principales de la "suite baroque" et se joue ordinairement après la courante (allemande, courante, sarabande et gigue). C'est une danse lente (probablement originaire d'Espagne) à trois temps, sans levée, avec appui fréquent sur le 2^{ème} temps.

Sa version pour orchestre symphonique du film Barry Lyndon de Stanley Kubrick en 1975 devient une des plus célèbres musiques de film de l'histoire du cinéma

Ce film allait donner une précellence définitive cette « Sarabande » certes pas dans sa version originale pour le clavecin, mais dans un arrangement pour orchestre réalisé à cette occasion par le compositeur américain Leonard Rosenman.

Le résultat final donne moins à entendre cette danse lente et noble à trois temps (avec appuis sur le deuxième temps) venue d'Espagne qu'est au départ la sarabande qu'une sombre marche, dont la solennité plombée revêt les allures d'une procession funèbre, en accord avec la déchéance du personnage..

Haëndel (1685 - 1759)

1

Flûte

Violon

Guitare

Clarinette en Sib

Alto

Harpe

Piano

6

Fl.

Guit.

Clar. Sib

Alt.

Hrp.

This section of the score contains five staves. The Flute (Fl.) and Guitar (Guit.) play eighth-note patterns. The Clarinet in Sib (Clar. Sib) and Alto (Alt.) play quarter-note patterns. The Harp (Hrp.) has two staves: the top staff plays eighth-note chords, and the bottom staff plays quarter-note chords. The key signature changes from B-flat major to A major (no sharps or flats) at the beginning of this section.

12

Fl.

Guit.

Clar. Sib

Alt.

Hrp.

This section continues with five staves. The Flute and Guitar maintain their eighth-note patterns. The Clarinet in Sib and Alto play quarter-note patterns. The Harp's eighth-note chords continue. The key signature changes back to B-flat major at the end of this section.